

Овсяннікова Т.О., Фалалєєва Т.В., Кравчук М.О.

*Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут», м. Харків*

З давніх часів жінки бажали змін свого образу, у міфах та легендах світле волосся було еталоном краси та стимулом для наслідування багатьма жінками і навіть чоловіками. Сучасна хімічна та фармалогічна промисловість дає нам простіші та безпечніші засоби для досягнення цієї цілі, знебарвити та надати потрібний колір волосся зараз можливо за пару годин. Та саме догляд за освітленим волоссям є гарантом його вигляду та якісної довжини. У сучасному житті висвітлення волосся є одним з найпопулярніших трендів, техніки фарбування та висвітлення дають змогу фарбуватися раз на 9 місяців, але потребують гарного домашнього догляду.

Кожного дня волосся піддається впливу довколишнього середовища, миття в жорсткій воді сушіння феном, вкладання термічними нагрівальними приладами, попадає під вплив перепаду температур і сонця на вулиці [1]. Після знебарвлення волосся стає сухим, ламким, тьмяним, та завжди є залишковий жовтий фон, який не є популярним відтінком моди сьогодення.

У масмаркеті є безліч бальзамів та масок по догляду за волоссям, в тому числі і за фарбованим волоссям, але в жодному з цих продуктів немає пігментів для нейтралізації та підтримки кольору. В інтернет магазинах можливо замовити професійні засоби для догляду, такі як «Master lux». «Kay Pro», «Wella» та інші, в яких присутній синій пігмент, який дає нейтралізацію, але накопичується та робить відтінок сірим, зеленим та лягає плямами [2].

У зв'язку з тим, що освітлене волосся з часом набуває жовтий колір, нами було прийнято рішення ввести до складу бальзаму пігменти, які б дозволили усунути цю проблему при регулярному застосуванні бальзаму.

У якості пігментів були обрані: BASIC RED 51, HC BLUE 15, BASIC BLUE 99, BASIC YELLOW 28.

Нами були проведені дослідження з різними концентраціями пігментів для визначення їх впливу на колір знебарвленого волосся. Експериментально доведено, що всі зразки бальзаму дали фіолетовий відтінок самого продукту, але перевірка на знебарвленому волоссі показала, що співвідношення пігментів 1:2:3:2 дає бажаний нейтрально холодний відтінок знебарвленого волосся. Дослідження показали, що навіть при багаторазовому використанні продукту колір волосся залишається натуральним у холодному напрямку.

Література:

1. Нова косметологія. Трихологія: діагностика, лікування та догляд за волоссям. – М.: ООО «Ід «Косметика та медицина», 2016. – 412 с.
2. <https://neli.com.ua/krasota/pokaznik-ph.html>