

АНАЛІЗ КОНЦЕПТІВ MOTION DESIGN В UI/UX

Кибицька М.М., Матюшенко М.В.

Національний технічний університет

«Харківський політехнічний інститут», м. Харків

У даній роботі піднімається питання про анімацію призначену для юзеру, як про метод підвищення позитивного користувацького досвіду за допомогою привабливих і функціональних інтерфейсів.

Було розглянуто використання і призначення анімації інтерфейсу в орієнтованому на користувача UI / UX дизайні з точки зору ефективних мікровзаємодій. В призначених для користувача інтерфейсів анімація має величезний потенціал у вирішенні різноманітних проблем взаємодії. Проте, навіть найменший рух, доданий в призначений для користувача інтерфейс, вимагає вдумливого підходу, аналізує не тільки переваги, а й можливі недоліки.[1] Анімація повинна підтримувати користувача, це її основна мета в інтерфейсі.

Анімація в UI/UX – це інструмент великої сили, що вдихає життя в процес взаємодії.[2] Він допомагає користувачеві отримати швидкий зворотній зв'язок, надає можливості для швидкої і простої мікро-взаємодії, виділяє ключові елементи макета і додає захоплююче відчуття живого і динамічного процесу. При розумному використанні він здатний додати користувачеві більше позитивних емоцій.

Сьогодні анімація інтерфейсу є відмінним способом утримання користувачів, так як вона робить інтерфейс сайту більш приємним і дозволяє вирішувати їх проблеми швидше.

Анімації створюють в спеціальних програмах, але універсального інструмента для вирішення всіх завдань не існує. Тому було вирішено обрати пакет Adobe для максимальної результативності у створенні анімації.

Література:

1. Емоційний веб-дизайн /Аарон Уолтер / 160 ст., У 2012 р.
2. Основи проектування взаємодії /Алан Купер/Видавництво – Символ-Плюс,2009 р.