

БЛОКЧЕЙН ЯК МЕТОД ВИРШЕННЯ ПРОБЛЕМ ПОРУШЕННЯ АВТОРСЬКИХ ПРАВ

Тарасенко І.А.

*Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут», м. Харків*

Порушення авторських прав, широко відомі як «піратство», є поширеною проблемою і процвітає з ряду причин. Перша - це складності, пов'язані з відстеженням використання творів власниками авторських прав. Наступна причина, особливо поширена в музичній індустрії, полягає в тому, що часто неможливо дізнатися, хто є автором і власником авторських прав.

Через відсутність необхідності реєстрації авторських прав не існує централізованого реєстру цих об'єктів, і відомості про твори містяться в розрізних базах даних товариств колективного управління правами, видавництв, звукозаписних компаній, каталогах музеїв і галерей. Тому часто непросто встановити правовласника і отримати від нього дозвіл на використання твору. Блокчейни можуть вирішувати ці проблеми. Блокчейн дозволяє будь-якій особі в будь-якій точці світу швидко і без участі будь-яких посередників отримати доступ до відомостей про правовласників і використання твору.

В даний час існує декілька сервісів, за допомогою яких завантажений файл з твором хеширується, а результат заноситься в блокчейн. Такий запис містить тимчасові мітки, і в неї неможливо внести зміни. У разі необхідності перевірки проводиться повторна операція хешування, і отриманий хеш порівнюється з хешем, що зберігається в блокчейні. Збіг хешу гарантує, що конкретний файл був внесений в блокчейн в конкретний момент часу. Крім можливості підтвердження авторських прав блокчейн-технологія дозволяє відстежувати, хто і як використовує твори, а також виявляти спроби повторної реєстрації або несанкціонованого копіювання, переведення в інші формати, розповсюдження та продажу авторських продуктів. Також за допомогою блокчейна правовласники можуть самостійно створювати цифрові копії своїх робіт з пропискою дозволених способів їх використання.

Ще однією перевагою блокчейна є здатність виконувати смарт-контракти. Це дає можливість спростити процес ліцензування, покупки і продажу творів, контролювати і виплачувати винагороди авторам без залучення посередників.

Звичайно, блокчейн-технологія не здатна повністю перемогти піратство, але може надати власникам інтелектуальної власності ефективні інструменти для захисту прав і контролю над використанням своїх унікальних творів.

Література:

1. Гвидо Нота Ла Диего. Блокчейн, смарт-контракты и авторское право / Гвидо Нота Ла Диего // *Труды Института государства и права РАН*. – Москва, 2019. – С. 9-48.

2. Andrew Hayward. How blockchain copyright protection will thwart pirates [Електронний ресурс] Режим доступу: <https://decrypt.co/16216/how-blockchain-copyright-protection-will-thwart-pirates>