

СПІЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ ДИЗАЙНЕРА І КОНСТРУКТОРА

Крахмальов О.В.

*Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут»,
м. Харків*

Співробітництво дизайнера і конструктора може відбуватися в таких ситуаціях: на етапі дизайнерського проекту, на етапі конструкторського проекту, на етапі впровадження, при створенні нових конструкторських розробок з неясним результатом, при модернізації виробів, які добре знайомі конструкторам.

В процесі виконання дизайнерського проекту не завжди потрібен контакт дизайнера і конструктора. Але від дуже важливий в період з'ясування завдання, коли дизайнер продумує всі аспекти і визначається напрямком роботи. Наступним важливим етапом є період обговорення і прийняття до подальшої розробки ескізів, що розкривають дизайнерський задум. В цей період конструктори повинні принципово визначитися в можливості прийняття запропонованого напрямку дизайнерського рішення, провести попередні необхідні розрахунки щодо найбільш відповідальних вузлів.

На стадії завершення дизайн-проекту також необхідний контакт між конструктором і дизайнером. В цей період, окрім вирішення всіх інших проблем, відбувається дизайнерське відпрацювання деталей структури, кріплення, характеру сполучення деталей з урахуванням технології та конструкційних матеріалів. Технічна пропозиція та ескізний проект дають найбільшу волю для діяльності дизайнера.

Якщо дизайнер починає працювати над об'єктом на стадії робочого проектування, він стикається зі значними труднощами. Закладене в проект конструктивне рішення може не дозволяти вирішити на високому рівні ергономічні та естетичні задачі. Коли дизайнер бере участь в розробці на стадії робочого проекту, то його задум, закладений на цій стадії, дозволяє розвивати і удосконалювати його. Саме так відбувається при участі дизайнера на стадії корегування робочих креслень, що здійснюється після проведення експериментальних випробувань.

Авторський нагляд за впровадженням виробу сприяє найбільш повному здійсненню дизайнерського задуму, дозволяє уникнути недоліків, усунути проблеми, пов'язані з можливостями виробництва. Це дає можливість дизайнеру проаналізувати та оцінити прийняті дизайнерські рішення, урахувати при подальшій роботі можливі недоліки.

Якщо проводиться конструктивна модернізація виробів і в цьому беруть участь досвідчені конструктори, які добре знають об'єкт проектування, то можливий значний позитивний внесок дизайнера. Участь в роботі конструкторів і дизайнерів дозволяє розробити декілька варіантів конструкції або виробу. Зменшення контактів дизайнера і конструктора можливо у випадках відносної простоти конструкції, яка розроблюється.