

# АНГЛІЙСЬКІ КАЗКИ В КОНТЕКСТІ МІЖКУЛЬТУРНОЇ КОМУНІКАЦІЇ

Червонецька С.С.

*Національний технічний університет  
«Харківський політехнічний інститут», м. Харків*

Сьогодні англійська мова визнається мовою міжнародного спілкування на глобальному рівні. Піднесення її соціального статусу в різних сферах життєдіяльності людини обумовлюється багатьма чинниками, що впливають на її якість, стан та подальший розвиток, забезпечують нагальні потреби інтелектуального, емпіричного, духовного і культурологічного характеру. Інтегральна роль англійської мови в сучасному світі звичайно не оминає і такий важливий її аспект, як фольклор, в якому казкова творчість посідає пріоритетне місце. Казка як літературний жанр була і залишається те тільки тривким засобом культурної і духовної ідентифікації в національних, а й в інтернаціональних мережах.

Опанування англійською мовою передбачає одночасно й ознайомлення з культурною спадщиною англійського народу, його казковою творчістю. В казці як у ніякому іншому літературному жанрі відбивається характер народу, його уподобання, очікування, сподівання, ставлення до одвічно конфронтуючих цінностей – «добра і зла». Будучи найбільш доступною формою міжкультурної комунікації між народами, казка допомагає кращому взаєморозумінню, оскільки в ній відбиваються перевірені життям загальнолюдські позитивні цінності. В той же час вона надає можливість відчутти колорит духовного життя людей, що мешкають безпосередньо в Англії, їхнє ставлення один до одного, природи в усіх формах і виявленнях.

Переважає більшість англійських казок містять багатий фольклорний матеріал, в якому зосереджена народна мудрість. Їм притаманне вираження таких глибоких людських якостей, як благородство, шляхетність, достоїнство, працелюбність, щиросердечність, кмітливість, уміння орієнтуватися в складних ситуаціях і приймати доречні рішення. Добрий гумор у поєднанні з переліченими чеснотами свідчить про доброзичливість і одночасно неприйняття насильства, несправедливості, блюзнірства, лицемірства, боягузтва та інших негативних рис характеру. Такими яскравими казковими творами є «Джерело на краю світа», «Як Джек щастя шукав», «Три розумні голови», «Малий Том і велетень» а ін. Особливою популярністю користується казкове оповідання Керола Льюїса «Аліса в країні чудес», в якій сконцентровані найтипівші риси англійського характеру і яке є найвиразнішим взірцем крос-культурної комунікації, оскільки представлені в ній персонажі стали улюбленими героями української молоді.

## **Література:**

1. Кристал Д. Английский язык как глобальный / пер. с англ. / Д.Кристал. – М.: Весь мир, 2001. – 238 с.
2. Английские народные сказки. / Сост. и пер. Н.Шершевской. Предисл. В.Важдаева. – М. Гослитиздат, 1960. – 215 с.