

## **ЗНАЧЕНИЕ МИКРОФОРМ В СОХРАННОСТИ ИНФОРМАЦИОННЫХ РЕСУРСОВ**

**Новиков С.Д.**

*Научно-исследовательский, проектно-конструкторский  
и технологический институт микрографии, г. Харьков*

Знания, сохраненные на информационных носителях, во все времена существования человеческого общества, служили фундаментом для его дальнейшего развития и представляли такой же ценный ресурс, как полезные ископаемые, технические средства и т.д.

Создание новых информационных носителей представляет угрозу ранее сохраненной информации. Смена носителя всегда сопровождалась значительными затратами и гибелью массивов информации, которая не была перенесена на новый, более современный носитель.

Стремительные темпы технического развития общества привели к тому, что жизненный цикл вновь создаваемых носителей информации (со времени их создания до замены более современными) составляет 10 – 30 лет. Положение усугубляется еще тем, что в настоящее время основная масса информации сохраняется на машиночитаемых носителях с использованием специальных программ и технических средств, которые имеют свои, еще более сжатые жизненные циклы.

Учитывая угрозы, создаваемые стихийными бедствиями, авариями, катастрофами, военными действиями, значительно возросла роль созданной в нашей стране системы страхового фонда документации, которая сохраняет информацию с помощью микрофильмирования. Микрофильм является уникальным носителем, на котором информацию можно сохранить как в аналоговом, так и цифровом виде. Жизненный цикл современных микрофильмов составляет более 500 лет. Микрофильм имеет значительные преимущества по сравнению с другими носителями, это:

- экономия площадей на 90 – 95 %;
- признание на правах оригинала;
- возможность перевода в цифровую форму;
- исключение внесения несанкционированных изменений;
- международная нормативная база, проверенная десятками лет, гарантирующая качество изготовления, хранения и пользования.

Вывод. Техническая база микрофильмирования остается прежней на протяжении уже нескольких десятилетий и не имеет альтернатив в практике сохранения и гарантированного извлечения информации. Таким образом, микрофильм остается одним из наиболее проверенных средств хранения и использования информации.