

ДОСЛІДЖЕННЯ ДОКУМЕНТАЦІЇ У СФЕРІ КУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ПОРЯДКУ СТВОРЕННЯ ТА ФОРМУВАННЯ СТРАХОВОГО ФОНДУ ДОКУМЕНТАЦІЇ ДЛЯ ЗБЕРЕЖЕННЯ ІНФОРМАЦІЇ ПРО КУЛЬТУРНІ ЦІННОСТІ

Власовська Т. Г.¹, Болбас О. М.¹, Сергієнко М. Г.²

¹Науково-дослідний, проектно-конструкторський та технологічний інститут мікрографії

²Харківський регіональний інститут Національної академії державного управління при Президентіві України, м. Харків

Термін «культурні цінності» введено в міжнародну термінологію Конвенцією про захист культурних цінностей у разі збройного конфлікту у 1954 році, згідно з якою культурними цінностями вважаються незалежно від їхнього походження і власника, зокрема, рухомі цінності, котрі мають велике значення для культурної спадщини кожного народу, такі, як пам'ятки історії, релігійні чи світські, що представляють історичний чи художній інтерес, твори мистецтва, рукописи, книги, інші предмети художнього, історичного чи археологічного значення, а також наукові колекції чи важливі колекції книг, архівних матеріалів чи репродукцій цінностей, зазначених вище.

Згідно з Законом України «Про культуру» для збереження інформації про культурні цінності потрібно створювати страховий фонд документації (далі – СФД). В Україні є нормативний документ, який встановлює технічні вимоги до документації на рухомі предмети, пов'язані з нерухомими об'єктами культурної спадщини, але відсутній нормативний документ, який би встановлював порядок створення, формування, ведення та використання СФД для збереження інформації про культурні цінності.

Для визначення порядку створення та формування СФД для збереження інформації про культурні цінності у 2013 році НДІ мікрографії виконав науково-дослідну роботу щодо дослідження документації у сфері культурних цінностей.

Проаналізовано чинні законодавчі, нормативно-правові акти та нормативні документи щодо порядку створення та формування СФД; визначено суб'єктів, до сфери діяльності яких належать культурні цінності та документація на них; проведено дослідження щодо Державного реєстру національного культурного надбання, який містить інформацію про унікальні культурні цінності; розроблено алгоритми дій щодо порядку створення та формування СФД для збереження інформації про культурні цінності; розроблено IDEF0 модель процесу створення СФД для збереження інформації про культурні цінності.

Результатом досліджень є встановлений порядок взаємодії суб'єктів державної системи СФД під час створення та формування СФД для збереження інформації про культурні цінності.