

СЕКЦІЯ 18. НОВІ ТЕХНОЛОГІЇ ЗАХИСТУ НАВКОЛИШНЬОГО СЕРЕДОВИЩА ТА УТИЛІЗАЦІЇ ВІДХОДІВ

КОЛЬОРОВЕ ОФОРМЛЕННЯ КАРТ ШУМУ ЯК ФАКТОР ІНФОРМАТИВНОСТІ

Абракітов В.Е., Нікітченко О.Ю.

*Харківський національний університет міського господарства
ім. О. М. Бекетова, м. Харків*

Карта шуму - це фрагмент генерального плану території, що є топографічною підосноюю з нанесеними на неї зонами акустичного комфорту і акустичного дискомфорту. Графічне відображення точок з однаковими акустичними характеристиками, сполучених між собою ізолініями рівного рівня, дозволяє відобразити зашумовані зони на території.

Графічне представлення карти шуму відіграє важливу роль у сприйнятті інформації. Конкретних вимог до оформлення карт шуму, (за винятком головної вимоги сполучати усі точки з однаковим значенням ізолініями), на жаль, не існує. У той же час колірна шкала умовних позначок для карти шуму може ґрунтуватися на типах їх зонування за фактором перебільшення нормативних значень, а розміри точкових значків для позначення контрольних точок на місцевості можуть бути пов'язані з їхніми рівнями звуку.

Нами в ряді робіт, опублікованих в 2006-2014 рр., уперше було запропоновано відображувати ці зони в їх колірному оформленні за "принципом світлофора": зони акустичного комфорту з рівнями, що не перевищують нормативні, виділяються зеленим кольором: (тобто з урахуванням особливостей психологічного сприйняття людини - "зелений колір - нормально, цілком допустимо"); зони граничних значень (значення по нормі чисельно співпадають з вимірними або вчисленими на території значеннями) виділяються жовтим кольором: ("жовтий колір - увага"); зони акустичного дискомфорту з рівнями, що перевищують нормативні, виділяються червоним кольором: ("червоний колір - символ заборони - небезпека, неприпустимо"). Така колірна гамма інтуїтивно найбільш оптимальна для адекватного сприйняття представленої інформації. Таке подання, між іншим, неявно було запрограмоване ще в [1], де на с. 6 написано наступне: «Карты шума должны изготовляться в черно-белом изображении. По заданию заказчика карты шума могут быть изготовлены также и в цветном изображении с учётом необходимости лёгкого восприятия измерений уровней звука на улицах и дорогах...»

1. Руководство по разработке карт шума улично-дорожной сети городов. М.: НИИСФ Госстроя СССР, 1980.