

## СЕКЦІЯ 25. АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ ІНФОРМАЦІЙНОГО СУСПІЛЬСТВА В УКРАЇНІ

### К ПРОБЛЕМЕ УСТАНОВЛЕНИЯ ПРИНЦИПОВ АВТОРСКОГО ПРАВА

Бруско И. О.

*Національний технічний університет  
«Харківський політехнічний інститут», м. Харків*

Правовая наука стоит перед сложной проблемой соотношения публичного и частного интереса в сфере интеллектуального творчества. Поэтому, современное авторское право требует пересмотра существующих принципов и разработки новых.

Авторское право призвано способствовать созданию наиболее благоприятных условий для творческого труда путем предоставления надежной правовой охраны. Эти задачи реализуются на основе научных принципов - основополагающих положений, обязательных для всего законодательства об авторском праве и смежных правах. К принципам авторского права относятся: принцип свободы творчества позволяет автору выбирать интересующую его тему, форму будущего произведения, метод создания, использовать свое произведение всеми дозволенными законом способами. Законодательство гарантирует свободу научного, технического и художественного творчества путем широкого развертывания научных исследований, изобретательской и рационализаторской деятельности, развития литературы и искусства.

Принцип моральной и материальной заинтересованности автора в создании и использовании произведений. На практике существуют личные формы морального поощрения: присуждение почетных званий (заслуженный артист и т.д.), переиздание произведений, снискавших признание народа.

Следующим является принцип сочетания личных интересов автора с интересами всего общества. Исходя из этого принципа обеспечивается баланс личных интересов авторов, заинтересованных в признании и осуществлении принадлежащих им прав, и всего общества в целом, заинтересованного в свободном доступе к новейшим достижениям науки и культуры. Принцип неотчуждаемости личных неимущественных прав (право авторства, право на имя, право на защиту репутации автора) принадлежат только автору и не могут перейти к другим лицам даже после уступки имущественных прав.

Таким образом, в принципах авторского права должны соотноситься интересы автора и общества, так как объекты авторского права должны способствовать развитию общества.