

КОНЦЕПТ ГУМАНІЗАЦІЇ ОСВІТИ У СОЦІОЛОГІЧНОМУ ДИСКУРСІ

Маренич В. М.

*Харківський гуманітарний університет
«Народна українська академія», м. Харків*

Вища освіта в інформаційному суспільстві набуває таких рис, властивостей, характеристик, ознак, які змінюють її, реалізують її соціально-культурний характер. *Гуманізація освіти* – це спрямованість всього освітнього процесу на людину, її благо, розвиток її задатків, формування свободи і відповідальності, задоволення її потреб в знаннях, заміна предметноцентристської системи навчання системою *антропоцентристською*; зміна стратегічних цілей освіти і повне підкорення її інтересам людини. Реалізовано це може бути лише в тісному зв'язку з гуманізацією всього процесу навчання у вищій школі, з інноваційною переорієнтацією цього процесу, спрямованістю його на вироблення постійного пізнавального інтересу, потреб у творчості, постійній самоосвіті.

Гуманізація та гуманітаризація вищої школи, тобто формування гуманітарного, системного мислення, надзвичайно важливі для розвитку і вдосконалення мислення фахівця будь-якого профілю не тільки у зв'язку із збагаченням асоціацій при вирішенні творчих задач, вона важлива ще і для усвідомлення того, що будь-яка розробка запроваджується перш за все для людини, вона повинна сприяти збільшенню «людського» в житті користувача.

Отже, маючи характер однієї з магістральних загальносвітових тенденцій, гуманізація та гуманітаризація освітянської галузі в нинішніх умовах передбачає рішуче подолання технократичних підходів, теоретико-методологічного консерватизму, застарілих стереотипів і штампів минулого в організації навчально-виховного процесу, наповнення його новим змістом, а отже, й вихід на якісно нові параметри та стандарти функціональної підготовки молодих спеціалістів. У сучасному розумінні йдеться про нагальну необхідність формування гуманістичної моделі фахівця нового типу, всебічно озброєного основами знань не тільки з обраної професії, а й з чіткими світоглядними орієнтирами, широким соціальним мисленням, науковим баченням загальної картини світу.