

## **ПРОВЕДЕННЯ АНТИГРИБКОВОЇ ОБРОБКИ У ПРИМІЩЕННЯХ АРХІВІВ КІНОФОТОМАТЕРІАЛІВ**

**Бражнікова Д. О., Ткаченко В. П., Козирев В. М.**  
*Науково-дослідний, проектно-конструкторський  
та технологічний інститут мікрографії, м. Харків*

Основним завданням архівів є збереженість кінофотоматеріалів, тобто стабільність якості зображення та фізичного стану.

Найбільшу загрозу інформації, яка зберігається на кінофотоматеріалах в оптимальних умовах, становить зараження мікроорганізмами, для яких желатиновий шар мікрофільмів є живильним середовищем, а шафи, коробки, фарби та інші матеріали, що застосовуються при виробництві та зберіганні кінофотоматеріалів, – середовищем мешкання для них. Спори грибів переносяться повітряними течіями, надходять з іншими матеріалами, переносяться людиною, тому досягти повної стерильності приміщень, де зберігаються кінофотоматеріали, практично неможливо. Попадаючи на підходящі субстрати чи у сприятливі умови (підвищена вологість, температура), спори грибів починають інтенсивно розмножуватися і викликають біологічні пошкодження враженого ними матеріалу, у тому числі і кінофотоматеріалів. Тому однією із найбільших проблем архівів є захист від пліснявих грибів.

Мікроорганізми добре пристосовані до дії зовнішніх чинників, окрім прямого сонячного опромінювання (ультрафіолету), високих температур, жорсткого випромінювання та деяких хімічних речовин.

Оскільки зображення на кінофотоматеріалах досить чутливе до впливу хімічних реагентів та дії фізичних чинників – рентгенівського випромінювання, прямої дії сонячних променів, високої температури, вологості та ін., застосування цих методів і засобів пов'язано із ризиком погіршення показників якості.

Для запобігання негативному впливу дезінфікуючих засобів проведено дослідження впливу ряду засобів, які доступні в Україні, та відібрані засоби, що не впливають при регулярному використанні в процесі зберігання кінофотоматеріалів на показники їх якості.

У результаті дослідження визначено технологічні режими та засоби для антигрибкової обробки у приміщеннях архівів кінофотоматеріалів, які не погіршують їх якісні показники підчас зберігання впродовж 75 років та мають антигрибкову активність.