

РОЗРОБКА ПРОГРАМНИХ ЗАСОБІВ РОЗПІЗНАВАННЯ СТАНУ ПРОЦЕСІВ, ЩО ПРОТІКАЮТЬ У СКЛАДНИХ ТЕХНІЧНИХ СИСТЕМАХ ТА ЇХ ПРАВОВА ОХОРОНА

Олійник М.О., Горелков Г.І.

**Національний технічний університет
«Харківський політехнічний інститут» м. Харків**

При вирішенні різних практичних задач часто виникає потреба автоматичного розпізнавання образів, заданих складними еталонними описами в метриках ознак, що допускають кількісне оцінювання, а також в поняттях якісних ознак. Прикладами цього є завдання автоматизації процесів діагностики станів організму людини, тематичної обробки і класифікації текстів, комплексного контролю якості продукції, пошуку і класифікації інформації в базах даних, пошуку по мультимедіа, консолідації інформації по заданій темі, прогнозування різних подій в економіці, політиці та інших галузях діяльності людини і т.д.

Задача розпізнавання образів, заданих складними еталонними описами в евклідовому просторі «кількісних» ознак відноситься до класу задач перевірки складних статистичних гіпотез.

Для розробки програмного продукту узятий існуючий метод синтезу за критерієм максимуму апостеріорної ймовірності (МАВ) багатоальтернативних алгоритмів розпізнавання образів, заданих складними еталонними описами в просторі вимірюваних ознак. Метод призначений для синтезу МАВ-алгоритмів автоматичного розпізнавання образів, заданих в метриках кількісних ознак інтервалами і дискретними значеннями вимірюваних параметрів процесів.

Відповідно до статті 18 Закону України «Про авторське право і суміжні права» в редакції Закону від 23 грудня 2003 року комп'ютерні програми охороняються як літературні твори.

Державна реєстрація авторського права на твір, здійснюється Міністерством освіти і науки України в особі Державного департаменту інтелектуальної власності відповідно до постанови Кабінету Міністрів України від 27 грудня 2001 р. № 175 «Про державну реєстрацію авторського права і договорів, які стосуються права автора на твір».

З моменту створення комп'ютерної програми, його автору належать особисті немайнові та майнові права на твір (статті 14, 15 Закону). Виходячи зі статті 15 Закону, автору належить виключне право на використання твору та виключне право на дозвіл або заборону використання твору іншими особами. Отже, з моменту створення твору будь-яка особа, яка бажає його використовувати, повинна отримати дозвіл на використання твору.