

Кухаренко В.М., Сиротенко Н.Г., Україна, Харків

ДИСТАНЦІЙНЕ НАВЧАННЯ: КРЕАТИВНІ МОЖЛИВОСТІ

У доповіді запропоновано думку щодо розглядання дистанційної форми навчання як платформи розвитку творчих можливостей навчання і розвитку. Зазначені основні напрямки і складові, які відіграють провідну роль у проектуванні дистанційних курсів. Доповідь є запрошенням до подальшого дослідження шляхів удосконалення навчального процесу з урахуванням сучасних поглядів на зміст і стратегії навчання.

Кухаренко В.Н., Сиротенко Н.Г., Україна, Харків

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ: КРЕАТИВНЫЕ ВОЗМОЖНОСТИ

В докладе предлагается идея рассматривать дистанционную форму обучения в качестве платформы исследования творческих возможностей обучения и развития. Отмечены основные направления и составляющие, которые играют важную роль в процессе проектирования дистанционных курсов. Доклад является приглашением к дальнейшему исследованию путей совершенствования учебного процесса с учетом современных подходов к содержанию и стратегиям обучения.

Kukhareno V., Syrotenko N., Ukraine, Kharkov

In a report the idea of examination the distance form as a development platform of distance courses instructional and evolutionary possibilities is proposed. The main directions and elements that play an important role in the Instructional Design process of distance courses are marked for academics. This report is an invitation for a further search of perfecting ways in education with taking into account all modern approaches to the content and strategies of it.